

音楽 / OTOKAI の流れと、含まれる専門的要素

音楽の流れ		介入フェーズ	プロセス段階	狙い	含まれる介入要素		主領域	副領域	
1	課題(刺激)を見る	【個別フェーズ】 一人で作品を作る過程 個人の記憶・感情・価値(自己物語)を、音楽と文章で「外在化された作品」に変換する	刺激提示 ↓ 連想と言語化	注意・探索・主観的連想の開始(“思い出す/感じる”の入口を作る)	マルチモーダル刺激提示	visual cueing / sensory cue	神経心理学(注意・知覚) / 認知心理学	作業療法(OT)、リハビリテーション科学	
				注意喚起	注意喚起	attentional orienting	認知神経科学 / 神経心理学	認知心理学、リハビリテーション心理学	
				情動の整理、意味づけ、メタ認知の促進	情動ラベリング	affect labeling	臨床心理学 / 認知神経科学	精神医学、認知神経科学	
					内省	reflection	臨床心理学 / 健康心理学	教育心理学(リフレクション)、哲学(現象学的理論背景)	
					ナラティブ形成	narrative processing	臨床心理学(ナラティブ・アプローチ) / 認知心理学(記憶)	言語学(談話)、社会心理学	
					自発的選好探索	preference-based selection	健康心理学(自己決定) / 行動科学	神経経済学(意思決定)、HCL(情報行動(探索行動))	
					実行機能を使う課題	goal-directed search / executive function engagement	神経心理学(実行機能) / 認知神経科学	認知リハビリテーション、HCI(検索・探索)	
					能動的聴取	active listening	聴覚心理学 / 聴覚・言語科学	音楽心理学、音楽教育	
4	イメージに合うか音楽を聞いていく	【個別フェーズ】 一人で作品を作る過程 個人の記憶・感情・価値(自己物語)を、音楽と文章で「外在化された作品」に変換する	探索 ↓ 能動的聴取 ↓ 選好に基づく選択	聴覚的注意・弁別を要する能動的聴取の促進	聴覚的注意・弁別	listening effort and auditory discrimination	聴覚心理学 / 認知神経科学	言語聴覚療法(SLP)、認知リハビリ	
					個人化音楽介入	personalized music	音楽療法(特に認知症ケア領域)	老年学、健康心理学(個別化介入)	
				回想法(reminscence therapy)に音楽刺激を統合	音楽併用回想	music-assisted reminiscence	回想法研究(老年心理学・老年精神医学) × 音楽療法	認知症ケア研究、臨床心理学(ライフレビュー)	
					自己同一性の想起	identity/ autobiographical memory cueing	認知心理学(自伝的記憶) / 神経心理学(記憶)	老年学、臨床心理学(自己同一性)	
					意味づけ	meaning-making	臨床心理学(ナラティブ・喪失・PTG領域を含む) / 健康心理学	精神医学、社会心理学	
					表現的筆記	expressive writing	健康心理学 / 臨床心理学(介入研究)	心理療法研究、言語表現研究	
					詩作を用いた表現療法	poetry writing-based expressive intervention	表現療法(expressive arts therapies) / 詩療法(poetry therapy)	アートセラピー周辺領域、文学研究(方法論の背景)	
					メタ認知的モニタリング	metacognitive monitoring	認知心理学(メタ認知) / 教育心理学	神経心理学(遂行機能の自己監視)	
7	刺激と音楽・文章がイメージ通りでできたか確認をし作品を作る	【個別フェーズ】 一人で作品を作る過程 個人の記憶・感情・価値(自己物語)を、音楽と文章で「外在化された作品」に変換する	統合と自己評価 ↓ 提出	計画→評価→修正のループ	自己評価	self-evaluation	教育心理学(自己評価) / 社会心理学(自己認知)	臨床心理学(自己効力感・自己概念)	
					創作による統合	integrative creative process	創造性研究(creativity research) / 表現療法	芸術学(美術・音楽・文学の制作過程研究)	
					行動活性化	behavioral activation	臨床心理学(CBT系介入)	精神医学、健康心理学	
					課題完遂	task completion	行動科学 / 教育心理学(学習課題)	リハビリテーション心理学、作業療法	
					コミットメント形成	engagement and commitment	健康心理学(アドヒアランス/エンゲージメント)	行動医学、実装科学(implementation science)	
					グループ型認知刺激	group cognitive stimulation	老年精神医学 / 老年心理学(認知症ケア)	臨床心理学(集団介入)、認知リハビリテーション	
					社会的参加	social engagement	老年学 / 公衆衛生(社会疫学)	地域保健、社会福祉学	
					ナラティブ共有	narrative sharing	臨床心理学(グループワーク、ナラティブ)	コミュニケーション学、老年学	
10	自分の作品についてなぜその曲を選んだか発表する	【集団フェーズ】 グループレッスンの過程 個別の意味づけを、集団の相互作用で増幅・再構成し、社会的つながりと自己効力感を強化する	自己作品の発表 ↓ 全員で聴取	自己同一性の強化、他者からの承認、言語的表出の促進	自己開示	self-disclosure	社会心理学 / 対人コミュニケーション研究	臨床心理学(治療同盟・集団療法)	
					社会的社会化	social reminiscence	老年心理学 / 認知症ケア研究	臨床心理学(ライフレビュー)、社会学(集合的記憶)	
					受容的音楽療法要素	receptive music therapy components	音楽療法	音楽心理学、老年精神医学	
					情動誘発と共有	shared affective experience	社会神経科学 / 感情心理学	集団心理学、音楽心理学	
					フィードバック	performance/creative feedback	教育心理学(フィードバック研究)	コーチング心理学、芸術教育	
					コーチング	coaching	コーチング心理学 / 教育学	臨床心理学(支持的介入)	
					スキル学習	skill acquisition	学習科学 / 教育心理学	運動学習(一般理論)、創造性研究	
					ピアサポート	peer support	公衆衛生 / 精神保健(コミュニティ介入)	社会福祉学、臨床心理学	
13	なかまからの感想をもらう	【集団フェーズ】 グループレッスンの過程 個別の意味づけを、集団の相互作用で増幅・再構成し、社会的つながりと自己効力感を強化する	仲間の感想 ↓ 応答	孤立感の低減、帰属意識	社会的強化	social reinforcement	行動分析学 / 社会心理学	臨床心理学(行動介入)	
					社会的認知、共感、対話スキル	相互作用	reciprocal interaction	社会心理学 / コミュニケーション学	集団療法研究、社会神経科学
					対人コミュニケーション訓練要素	interpersonal communication training components	コミュニケーション学 / 社会心理学	臨床心理学(SST等の周辺)	
					観察学習	observational learning	学習心理学 / 社会的学習理論	教育学、集団心理学	
					視点取得	perspective taking	社会心理学(共感・心の理論)	発達心理学、社会神経科学	
					共有体験による情動同期	emotional synchrony	社会神経科学 / 感情心理学	音楽心理学、集団心理学	
					集団的レクリエーション介入	group-based recreational components	老年学 / レクリエーション療法(Therapeutic Recreation)	社会心理学、公衆衛生学、老年心理学、音楽心理学	
					学習転移、改善視点の獲得	モデリング	modelling	学習心理学 / 教育心理学	コーチング、行動科学
16	みんなで音楽を聞く	【集団フェーズ】 グループレッスンの過程 個別の意味づけを、集団の相互作用で増幅・再構成し、社会的つながりと自己効力感を強化する	他者作品の聴取・帰納	認知的柔軟性、共感的理解	評価基準の学習	learning criteria/rubrics	教育評価学 / 教育心理学	学習科学	
					気分・覚醒水準の調整、社会的結束	グループ・プロセスング	group processing	臨床心理学(集団療法)	組織心理学(グループダイナミクス)
					振り返り	debriefing	教育学(リフレクション/デブリーフィング)	臨床心理学、学習科学	

※本ページの内容は、代表の責任のもと、音楽の設計思想としてまとめたものです。